

SAŽETAK 10. SJEDNICE KAZALIŠNOG VIJEĆA

ZAGREBAČKOG GRADSKOG KAZALIŠTA „KOMEDIJA“ održane 10.07.2023. godine s početkom u 10:00 sati

Sjednici su bili nazočni: predsjednica Vijeća Franka Perković, zamjenik predsjednice Bruno Grošić, Jasna Bilušić (putem video poziva), Ana Lederer i Andreja Ružak Barbanov.

Sjednici su prisustvovali: ravnatelj Miljenko Puljić, voditeljica računovodstvene službe Dubravka Fiočić i Damir Lončar. Zapisnik je vodila: Petra Topolovšek

Sjednicu otvara predsjednica Vijeća, gospođa Perković konstatirajući da je prisutan kvorum za pravovaljano odlučivanje

te se utvrđuje sljedeći dnevni red

DNEVNI RED

1. Verifikacija zapisnika 9. Sjednice kazališnog vijeća održane dana 20.06.2023.
2. Prijedlog godišnjeg programa rada I razvitka ZGK "Komedija"
3. Polugodišnji programski izvještaj za 2023. godinu
4. Polugodišnji financijski izvještaj za 2023. godinu
5. Razno

1. Verifikacija zapisnika 9. sjednice Kazališnog vijeća održane dana 20. lipnja 2023. godine

Utvrdjuje se da su tekst zapisnika 9. sjednice od 20. lipnja 2023. godine primili svi prisutni članovi Kazališnog vijeća.

Kako na zapisnik nije bilo primjedbi jednoglasno se donosi:

zaključak kojim se prihvaća zapisnik i zaključci doneseni na 9. sjednici Kazališnog vijeća dana 20. lipnja 2023. godine

2. Prijedlog godišnjeg programa rada I razvitka ZGK "Komedija"

Gospodin Lončar izvještava članove Vijeća, da se najesen planira premijera predstave „Važno je zvati se Ernest“ u režiji Ivana Plazibata. Nakon toga, pred kraj godine premijerno će biti prikazana predstava V. Baloga „Krava na granici“.

Za 2024. Kazalište predlaže sljedeće predstave:

1. Jacinto Benavente y Martinez: Zapetljani interesi, komedija . Navedeni tekst korespondira s Komedijinim ansamblom. Tekst je srednje veličine. Podjela se sastoji od 12 uloga. Tekst je preveden za potrebe Dubrovačkih ljetnih igara, a radio ga je Luko Paljetak. ZGK „Komedija“ radilo bi novi prijevod teksta. Predstavu bi režirao A. Švabić.

2. Katalin Vajda: Ljubavnici iz Ancone, glazbena komedija

Predstava „Ljubavnici iz Ancone“ je predstava mađarskog govornog područja. Režirao bi je Slaven Vidaković, dramski glumac, koji iza sebe ima i uspješne režije. Predstava ukupno ima 9 uloga (5 ženskih i 4 muške), koji ujedno i pjevaju. Radnja predstave zbiva se na trgu u Anconi gdje 9 osoba pjevaju parodije na talijanske kancone San Rema. Pjesme su duhovite i prate radnju predstave. Uspješno je prikazana u Pečuhu.

3. Joe Orton: Što je sobar vidio, farsa

„Što je sobar vidio“ najpoznatiji je komad komediografa Joea Ortona. Izveden je 1973. u Gavelli. Ukupno ima 5 lica te se radi o manjem komadu. Predstavu bi režirao Ivan Leo Lemo.

4. Claude-Michel Schonberg, Alain Boublil i Herbert Kretzmer: Jadnici, mjuzikl

„Jadnici“ je središnja predstava iduće godine. Predstavu režira S. Moša, koji je veliko ime u svijetu mjuzikla. Predstavu bi opremila češka autorska ekipa. Smatramo da bi s ovim komadom napravili izvrsni kazališni uradak.

5. Florian Zeller: Istina, komedija

Predstavu „Istina“ u režiji M. Raguža, radili bi za potrebe Kluba. Predstava govori o izvanbračnim i bračnim odnosima

6. Sandi u čast, koncert

ZGK „Komedija“ planira tijekom 2024. godine izvesti koncert u čast pokojne umjetnice Sande Langerholz. Koncertom bi ravnao dirigent Krešimir Batinić.

Kazalište bi kao nastavak suradnje s nezavisnom scenom u listopadu 2023. premijerno izvelo predstavu „Kontrabas“ u režiji I. Sertića u Klubu Kazališta.

Od repriznih predstava u 2024. godini na rasporedu će biti sljedeće predstave:

Brat bratu, Ludnica s tenorima, Mnogo vike nizašto, Velo misto, Zaljubljeni Shakespeare, Zagrepčanke i statičar, Cvit samoće, Jalta, Jalta, Jesus Christ Superstar, Ljepotica i zvijer, Kaj je ljubav, Esprit de Paris.

Vežano za radna mjesta Kazališno vijeće smatra da Kazalište treba imati pravnika kao i radno mjesto producenta.

Zaključak je Vijeća da Program rada i razvitka treba nadopuniti kadrovima treba upotpuniti sljedećim radnim mjestima: pravnik, korepetitor i producent. Isto je jednoglasno prihvaćeno.

Kako pod ovom točkom više nije bilo rasprave donesen je zaključak kojim se jednoglasno prihvaća Prijedlog Programa rada i razvitka ZGK „Komedija“ za 2024. godinu (uz prihvaćene nadopune).

3. Programski izvještaj za razdoblje od 01.01. do 30.06.2023.

Ukupno je u prvih 6 mjeseci izvedeno ukupno 109 predstava, što u Kući, što na gostovanjima. Ukupno je bilo cca 47 000 posjetitelja. Ravnatelj ovom prilikom zahvaljuje svim sudionicima predstava na uloženom trudu uz naglasak da su obavili veliki i kvalitetan posao.

Kako pod ovom točkom više nije bilo rasprave donosi se jednoglasni zaključak kojim se prihvaća programski izvještaj.

4. Financijski izvještaj za razdoblje od 01.01. do 30.06.2023. godine

Osnivač je poslao naknadnu uputu za knjiženje – uskladu financijskih izvještaja, kad su već dostavljeni izvještaji Vijeću. Razlika se odnosi na knjiženje poslovnog događaja uplate sredstava u iznosu od 442.445,98 eura i to na način da se uplata evidentira u našim knjigama kao obveza za

povrat, a ne kao prihod. Ta izmjena značila je promjenu rezultata u Fin. Izvještaju i promjenu obrasca Obveza i to tako da se za iznos 442.445,98 eura prihodi smanjuju, a povećava se metodološki manjak i nedospjele obveze. ZGK Komedijska konsolidiralo je svoje financije što je vidljivo iz obrasca Obveze sastavnog dijela ovog financijskog izvještaja, koje su smanjenje i odnose se većim dijelom na obveze intelektualnih usluga zbog nedostatne dokumentacije za isplatu. Isto tako, nedospjele obveze sastoje se od obveza za povrat u proračun, plaće i materijalnih prava radnika, a sredstva za ista doznačena su početkom srpnja.

Kako pod ovom točkom više nije bilo rasprave donosi se jednoglasni zaključak kojim se prihvaća polugodišnji financijski izvještaj.

Gđa. Lederer napušta sjednicu u 11:05.

5. Razno

Ravnatelj obavještava članove Vijeća da Kazalište planira pristupiti pregovorima za nabavu sponzorskih službenih vozila za Kazalište, s čime se članovi Vijeća slažu.

Provedena je rasprava o gostovanjima i hotelskom smještaju te je zaključeno da prilikom gostovanja za ansambl trebaju biti osigurani najbolji mogući uvjeti.

Kako pod točkom razno nije više bilo rasprave sjednica je završena u 11:20 sati.

Zapisnik vodila:

Predsjednica Kazališnog vijeća

Petra Topolovšek

Franka Perković